

***Dialoghi e altri sguardi. Il Tempo della Comunanza***

Esposizione e Collezione Permanente - La Castiglia di Saluzzo

a cura di olga gambari

dal 2 giugno al 13 settembre 2024

**Inaugurazione il 1 giugno 2024 dalle 18,30 alle 22**

Sabato 1 giugno, dalle ore 18 e 30, nell'ambito di Start/Arte Contemporanea, la Fondazione Garuzzo inaugura alla Castiglia la rassegna *Dialoghi e Altri Sguardi* con la mostra *Il Tempo della Comunanza*, a cura di **olga gambari**. Nell'intento di mettere in relazione alcuni dei lavori presenti nell'*Esposizione e Collezione Permanente* con l'opera di nuovi artisti, olga gambari ha realizzato un nuovo progetto espositivo sul tema della condivisione.

La mostra intende essere un'esplorazione, una raccolta di possibili declinazioni che il fecondo concetto di "comunanza" incarna, con l'idea di restituire energia e pluralità alla parola, centrale per il nostro presente e il nostro futuro. Ogni artista, con il proprio lavoro, diventa una possibile sfumatura di significato che l'idea di condivisione rappresenta. Il tema generale è legato ai diritti fondamentali dell'individuo e dell'ambiente, a disegnare un allestimento in cui le opere tematizzano la relazione tra singolarità e collettività, tra spazio pubblico e privato, concentrandosi sui coni d'ombra che avvolgono i margini del nostro quotidiano, sulla parità di genere e sui migranti, e poi la sicurezza sul lavoro, la difesa del mondo naturale, la libertà di pensiero e parola. E il ruolo che l'arte ha la possibilità di ricoprire.

I lavori di **Elizabeth Aro, Maura Banfo, Silvia Beccaria, LETIA - Letizia Cariello, Gea Casolaro, Laura Castagno, Enrico T. De Paris, Mariana Ferratto, Pierluigi Fresia, Marta Jorio** (su invito di Stefania Galegati), **Paolo Leonardo, Dario Neira, Isabella e Tiziana Pers, Irene Pittatore e Virginia Ruth Cerqua, David Reimondo, Enrico Tealdi, Gosia Turzeniecka** dialogheranno con le opere dell'*Esposizione e Collezione Permanente* di **Marisa Albanese, Francesco Arena, Domenico Borrelli, Botto&Bruno, Paolo Grassino, Luigi Mainolfi, Domenico Antonio Mancini, Umberto Manzo, Marzia Migliora e Luigi Coppola, Enrico Partengo, Pietro Ruffo, Ciro Vitale.**

Con l'occasione verrà anche presentata una nuova opera, concessa in prestito dai Musei Reali di Torino, che entra a far parte dell'*Esposizione e Collezione Permanente*, il grande lavoro vincitore dell'Italian Council 2018 *The ballad of forgotten places* degli artisti Botto&Bruno, duo artistico torinese che, fin dai primi anni '90, attraverso la fotografia, il video e le installazioni, racconta la marginalità e la periferia come tema culturale su cui intervenire per sondarlo in tutti i suoi risvolti.

A partire dal 1 giugno e per il periodo di esposizione saranno organizzati alcuni momenti dedicati al pubblico con performance, incontri con artiste e artisti, e visite guidate:

- **Sabato 1 giugno**, durante l'inaugurazione, ad aprire **Effetto Notte**, l'evento che sancisce l'inizio dell'estate saluzzese, il pubblico assisterà a una doppia performance:

alle **ore 20** una performance inedita di **Daniela Cattivelli**, sound artist e compositrice di musica elettroacustica, a cura di SONRO. Nei suoi lavori Daniela esplora le molteplici sfaccettature della dimensione sonora approfondendo aspetti relativi alla fisica del suono e alla progettazione di dispositivi d'ascolto non convenzionali. Ha realizzato sound performance, installazioni sonore, live-set audio-video e live electronics per prestigiosi contesti in Italia e all'estero, tra cui la Biennale di Venezia.

alle **ore 21** si esibiranno gli **OZMOTIC**, duo artistico formato da Riccardo Giovinetto e Simone Bosco che si è affermato in brevissimo tempo come una delle realtà più interessanti e avveniristiche del panorama elettronico italiano e internazionale mescolando arte digitale e improvvisazione. Gli **OZMOTIC** presenteranno il loro nuovo lavoro discografico "SENZATEMPO" in quadrafonia per un'immersione a 360 gradi nel suono.

[www.sonro.it](http://www.sonro.it)

[www.ozmotic.it](http://www.ozmotic.it)

- **Venerdì 7 Giugno** in occasione di Archivissima e in collaborazione con Ar. Co. - Archivio Contemporaneo e il Museo della Memoria Carceraria della Castiglia, un momento di incontro e conversazione con la curatrice **olga gambari** e alcuni degli artisti sulla mostra, sul carcere e sulle passioni: un momento di dialogo aperto sui temi della nuova edizione di Archivissima in connessione con il progetto espositivo e il lavoro degli artisti.

- **Sabato 15 Giugno**, dalle ore 21 alle ore 23 e 30, in collaborazione con ITUR, l'evento **Una notte in Castiglia**, un appuntamento unico per godersi una serata d'estate con la magia e la suggestione della Castiglia in notturna.

Visite guidate al "Giro di Ronda", alla mostra *Il tempo della Comunanza* con la curatrice, e performance sonora *Echi* di **Alberto Anhaus**, artista e musicista che lavora nell'ambito della musica sperimentale e della sound art. Mostra e performance ad ingresso libero.

L'artista eseguirà la performance in due turni, alle **ore 22** e alle **ore 23**, per concedere a tutti coloro che prenotano il "Giro di ronda in notturna" di assistere anche all'evento musicale.

Alberto Anhaus ha studiato percussioni presso i Conservatori di Padova, Cracovia (PL), Parma e Berna (CH), collabora con diversi compositori e si è esibito in diversi Festival come la Biennale musica di Venezia, il Crossroads Festival di Salisburgo o il Kontaktas festival di Vilnius.

[www.itur.it](http://www.itur.it)

[www.albertoanhaus.com](http://www.albertoanhaus.com)

La mostra resterà aperta fino al **13 settembre 2024** e in occasione del finissage è prevista una performance dell'artista Tiziana Pers dal titolo *The Age of Remedy*.

[www.tizianapers.com](http://www.tizianapers.com)

Fondazione Garuzzo- Esposizione e Collezione Permanente  
La Castiglia – Piazza Castello, 2- Saluzzo

[https://www.instagram.com/fondazione\\_garuzzo/](https://www.instagram.com/fondazione_garuzzo/)

<https://www.facebook.com/fondazionegaruzzoets>

[www.fondazionegaruzzo.org](http://www.fondazionegaruzzo.org)

<https://www.instagram.com/s.o.n.r.o/>

[https://www.instagram.com/ozmotic\\_oz/](https://www.instagram.com/ozmotic_oz/)

[https://www.instagram.com/itur\\_natura\\_cultura\\_turismo/](https://www.instagram.com/itur_natura_cultura_turismo/)

<https://www.instagram.com/albertoanhaus/>

<https://www.instagram.com/tizianapers/>

Per informazioni e contatti:

Ufficio Stampa

MAYBE di Francesca Mariotti

333.4008592

Pubbliche Relazioni

Tiziana Buccico

339.6317019

Uffici Fondazione Garuzzo

info@fondazionegaruzzo.org

011.19719600/ 351.5038161